

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Денисовская средняя школа»  
Ясногорского района Тульской области

Принято на заседании педагогического совета школы  
Протокол от 30 августа 2019 г. №1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  И.А.Пудов  
приказ от 02.09.2019 года № 140-О



Рабочая программа  
по французскому языку как второму иностранному для 5-9 классов  
уровень основного общего образования  
Составил  
Батырева Людмила Петровна,  
учитель французского языка

### Пояснительная записка

Рабочая программа по французскому языку как второму иностранному для 5-9 классов разработана на основе:

- примерной программы обучения французскому языку. (Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011. Стандарты второго поколения) Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

- рабочей программы В.Н.Шацких (5-11 классы) для общеобразовательных учреждений к серии учебников по французскому языку «Dans le monde du français»: [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)

- УМК «Dans le monde du français» авторы В.Н.Шацких, О.В.Кузнецова, И.Н.Кузнецова, предназначенный для обучения французскому языку как второму иностранному на средней и старшей ступенях.

Выбор программы обусловлен тем, что программа построена на идеях обучения иностранному языку в контексте межкультурной парадигмы, предполагающей взаимосвязанное обучение языку и культуре и в основе её создания лежит система обучения, направленная на формирование умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение делать выводы и умозаключения.

Программа разработана на основе требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы общего образования и программы формирования универсальных учебных действий.

Обучение французскому языку в 5-9 классах проводится по учебнику «Французский язык :. учеб. для общеобразоват.учреждений: В.Н.Шацких, О.В.Кузнецова, И.Н.Кузнецова . – М.: Дрофа ,2019 Учебник является основным компонентом учебно- методического комплекса по французскому языку и предназначен для школ, в которых французский язык изучается как второй иностранный язык.

#### Цели программы:

Курс "**Dans le monde du français**" опирается на Концепцию коммуникативного иноязычного образования (нужно дать сноску: Е.И. Пассов. "Программа – концепция коммуникативного иноязычного образования". – М.: Просвещение, 2000.), Федеральный государственный образовательный и ставит перед собой следующие стратегические цели:

1) *учебная цель* - овладение определенной номенклатурой умений, которые обеспечивают успешное общение в образовательной, бытовой, социальной, семейной, культурной, зрелищно-массовой, административной сферах, а также, в сфере общественной деятельности, сфере игр и развлечений. Имеются в виду умения в четырех основных видах речевой деятельности - говорении, письме, аудировании, чтении как средствах общения и умения собственно общения (умение вступать в общение, умение поддерживать общение, умение завершить его, умение понимать сказанное собеседником однократно, умение понимать сказанное в нормальном темпе, умение переспрашивать собеседника, умение выражать основные речевые функции, умение говорить выразительно). Уровень этих умений должен быть достаточным не только для чисто прагматических целей (общение как таковое), но и как база для дальнейшего совершенствования в языке, как средство познания в любой из указанных сфер, как средство развития личности, как средство овладения профессиональной деятельностью и совершенствования в ней;

- 2) *познавательная цель*, которая двуедина по своему составу. Во-первых, это познание определенной совокупности фактов французской культуры, представляющих в целом ее модель, способную быть репрезентантом этой культуры, раскрывать менталитет французского народа. Овладение французской культурой осуществляется в постоянном диалоге с родной и служит повышению статуса ученика как субъекта родной культуры; во-вторых, это познание системы и структуры французского языка;
- 3) *развивающая цель* - использование языка как уникального тренажера для развития способностей, облегчающих и интенсифицирующих процесс овладения необходимыми умениями, а также способностей, лежащих в основе всей интеллектуальной деятельности человека и определяющих успешность всей его жизнедеятельности как личности;
- 4) *воспитательная цель* - присвоение основных ценностей, составляющих нравственную основу духовной личности: мировая культура, французская культура, родная культура как ценность, человек и его права, свобода, собственное достоинство и достоинство людей, общение и гуманитарное мировоззрение, межкультурное сотрудничество. Языковое (культурное по своей сути, точнее, межкультурное) образование - едва ли не самая подходящая возможность воспитания уважительного отношения к другому языку, культуре, народу.

Указанные стратегические цели не изолированы друг от друга. Их вычленение чисто условно и служит лишь четкому осознанию каждой из них; реализация же этих целей возможна только комплексно, ибо каждая цель обусловлена всеми остальными.

## Общая характеристика учебного предмета

Французский язык входит в предметную область «Иностранный язык». Второй иностранный язык. Основная школа – второй уровень общего образования. Он является важным звеном, который соединяет все три уровня общего образования: начальный, основной и средний. Данный уровень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, т.к. к моменту начала обучения в основной школе у них расширяется кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этом уровне совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

### Описание места учебного предмета в учебном плане.

Представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в основной средней школе из расчёта 1 учебный час в неделю.

Одна из основных задач курса "**Dans le monde du français**" - помочь учащимся войти в мир французского языка и французской культуры, поэтому обучение языку осуществляется через культуру страны, а обучение культуре – через язык. Исходя из того, что содержанием образования является культура, авторы считают, что содержанием иноязычного образования должна стать иноязычная культура.

Процесс иноязычного образования, являющийся одним из видов образования вообще, включает в себя фактически четыре процесса:

- 1) познание, которое нацелено на овладение *культурологическим* содержанием иноязычной культуры (сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры);
- 2) развитие, которое нацелено на овладение *психологическим* содержанием иноязычной культуры (способности, психические функции и т.д.);
- 3) воспитание, которое нацелено на овладение *педагогическим* содержанием иноязычной культуры (нравственный, моральный, этический и т.п. аспекты);
- 4) учение, которое нацелено на овладение *социальным* содержанием иноязычной культуры, социальным в том смысле, что речевые умения усваиваются как средства общения в социуме.

Таким образом, согласно определению, данным доктором педагогических наук, заслуженным деятелем науки, профессором Е.И.Пассовым "иностранная культура есть та часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (культурологическом), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах".

Назовем те методологические принципы, которыми руководствовались авторы при разработке курса "**Dans le monde du français**":

- 1) системно-структурный подход к построению курса и составляющих его УМК для каждого класса;
- 2) моделирование как метод решения основных методологических проблем курса и отдельных УМК;
- 3) интегрированный подход к организации аспектов иноязычной культуры, видов и сторон речевой деятельности и др.;
- 4) деятельностный подход, определяющий целенаправленность, мотивированность и наличие смысла учебной деятельности;
- 5) принцип развивающего обучения, определяющий ведущую роль развития функций, способностей, речевых механизмов, интеллекта, мотивационной и других сфер личности, творческого начала и др.;
- б) коммуникативность как основа всей технологии иноязычного образования.

Коммуникативность как методологический принцип, предлагаемый Липецкой методической школой, выделяется нами особо, поскольку он включает в себя целый ряд понятий, безусловно, знакомых учителю по другим источникам, но трактуемых несколько иначе.

*Мотивированность.* Любое высказывание, речевое действие ученика должно побуждаться внутренней потребностью, т.е. мотивом. Появление мотива зависит от интереса к материалу, от новизны материала, способа его подачи, постановки задания.

*Целенаправленность.* Ученик всегда должен понимать, зачем он говорит какую-то фразу, читает, слушает или пишет что-то.

*Индивидуальность отношения.* За каждым учеником признается право выражать свою индивидуальность в отношении к тому, что обсуждается на уроке и происходит в мире. Учитель должен поддерживать стремление ученика в утверждении своей индивидуальности, более того, учитывать природные данные ученика и его возможности как субъекта образовательного процесса.

*Речемыслительная активность.* Речемыслительной она становится только в том случае, если учащийся решает какую-то речемыслительную задачу. Тогда его активность не обязательно проявляется внешне: она возможна и при чтении, и при слушании, и при думании.

*Ситуативность.* В предлагаемой концепции ситуация есть система взаимоотношений общающихся, а не совокупность обстоятельств. Таким образом, ситуативность понимается как соотнесенность высказываний с взаимоотношениями речевых партнеров.

*Информативность.* Она субъективна, индивидуальна: то, что информативно для одного ученика, неинформативно для другого. Курс "**Dans le monde du français**" выстроен таким образом, чтобы обеспечить информативность для всех учащихся.

*Новизна.* Важнейший признак истинно коммуникативной технологии заключается в том, что постоянно меняются, варьируются все элементы образовательного процесса: содержание, проблемы, предметы обсуждения, ситуации, формы и организация уроков, виды работ, приемы обучения, речевые партнеры и т.д.

*Эвристичность.* Эвристичным, т.е. незапланированным, неподготовленным заранее, незаученным, нестандартизированным и т.п., иначе говоря, непредсказуемым должно быть любое речевое действие ученика.

*Функциональность.* Любая речевая единица (слово, словосочетание, фраза, сверхфразовое единство, текст) имеет свою форму и выполняет свои определенные функции. Речевая деятельность (в любом своем виде) и существует для того, чтобы выполнять определенные речевые функции - подтвердить что-то или отказать в чем-то, согласиться или усомниться, выразить желание или просьбу, пригласить или обещать, заверить кого-то в чем-то или разубедить и т.д. и т.п. Форма и ее функции едины, неразрывны. Ведущим элементом в речи является функция, ту же роль она должна играть и в овладении речевым материалом. Тогда ученики будут не только знать, но и уметь.

Легко заметить, что все характеристики коммуникативности взаимосвязаны и взаимообусловлены. Это и неудивительно, ибо моделью для них послужило реальное общение. Таким образом, только соблюдение всех перечисленных характеристик на их оптимальном уровне дает право назвать образовательный процесс коммуникативным.

### **Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы.**

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Французский язык» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся основой реализации ФГОС общего образования. В соответствии с данной концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения... мировое сообщество».

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество. Каждая из них формулируется как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, и превращается в воспитательную задачу. В процессе воспитания происходит «духовно-нравственное развитие личности: формирование ценностно-смысловой сферы личности, способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом».

Серия "**Dans le monde du français**" знакомит учащихся с французским языком и культурой Франции, помогает постичь систему ценностных нормативов народа страны изучаемого языка, а также проблемы, волнующие французскую молодежь.

Каждый УМК предоставляет учащимся возможность сопоставить факты французской культуры с фактами родной культуры, выразить свое мнение по обсуждаемой проблеме и сравнить его с мнением представителей французской молодежи. Таким образом, содержательную основу каждого УМК серии "**Dans le monde du français**" составляют проблемы. Они отобраны с учетом возрастных особенностей для каждой ступени обучения. Стратегия обучения, построенная на основе диалога культур, проявляется в динамике обсуждения проблем и проблемных

вопросов, в столкновении мнений русских и французских подростков, способствующих изменению всей системы отношений подростков с окружающими людьми и с самими собой, формированию индивидуальности.

Проблемы отражают все сферы жизни человека, все области его деятельности и поэтому значимы для человека и соотнесены с его внутренним миром. Они не имеют окончательного решения: каждый общающийся решает их для себя сам. А поскольку личностное отношение к проблемам у людей разное, то их обсуждение актуализирует всю систему взаимоотношений участников обсуждения, обеспечивая естественную мотивированность общения.

Содержание каждой из проблем составляют предметы обсуждения десяти различных видов:

- событие (общественное),
- поступок (личный),
- общеизвестный факт, установленный объективно,
- факт, не отражающийся на других,
- понятие,
- объективная сентенция, годная не для всех случаев жизни,
- спорное субъективное утверждение,
- массовое явление,
- "ненормальное" положение вещей, состояние,
- "ненормированное" поведение, отражающееся на других.

Совокупность всех знаний общающихся о предметах обсуждения и составляет предметное содержание общения. Чем разнообразнее перечень проблем, используемых в овладении иноязычной культуры (ИК), чем больше предметов обсуждения задействовано, тем больше объем различных знаний актуализируется в сознании каждого обучаемого по разным проблемам и, следовательно, тем богаче становится опыт его общения и сами высказывания.

На основе предметов обсуждения формулируются речемыслительные задачи, включаемые в задания и упражнения разных видов и типов.

Предметы обсуждения представляют собой логико-содержательные единицы проблемы, единицы проектирования смыслового содержания будущих речевых произведений учащихся. Они же являются и единицами группировки лексического и грамматического материала этих произведений.

В рамках каждой проблемы можно выделить определенное (но не равное) количество предметов обсуждения названных выше десяти видов.

Предметы обсуждения связаны между собой в сознании человека ассоциативно, логически и, главное, в смысловом отношении.

Проблемный подход к определению предметного содержания общения наиболее продуктивен в рамках концепции овладения ИК:

- проблемный подход "вбирает" в себя тематический, обеспечивая подлинную мотивацию общения;
- решение проблем общения дает пищу для мозга, постоянно совершенствуя работу психофизиологических механизмов речи, развивает и воспитывает обучаемых;
- объем знаний и опыт общения, актуализируемые и приобретаемые в ходе решения проблем, позволяют реализовать и познавательный аспект ИК;

- проблема, являясь содержательной основой ситуации, выступает в качестве содержательной основы эвристической организации материала в обучении. Данное положение есть обязательная предпосылка развития умений общаться со всеми присутщими им качествами.

Содержание УМК «**Dans le monde du français**» таким образом, отражает базовые ценности современного российского общества и реализует поставленную в ФГОС начального общего образования задачу — средствами своего предмета обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени основного общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

Данная рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов ФГОС в условиях 5-9 классов. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций.

В настоящее время ни у кого не возникает сомнения в необходимости владения хотя бы одним иностранным языком. Развивающиеся международные экономические, политические и культурные связи, научно-технический прогресс повысили престиж иноязычной грамотности настолько, что владение иностранными языками становится одним из условий профессиональной компетентности специалиста.

Кроме того, огромные образовательные возможности иностранного языка как филологической дисциплины осознаются не только специалистами в области преподавания, но и самими учащимися, и их родителями. Этим объясняется возрастающая потребность в изучении двух и более иностранных языков. Расширяется спектр изучаемых языков. На этом фоне повышается интерес к французскому языку – языку литературы и искусства, моды и дипломатии, международному языку математики и почтовой связи, интерес к Франции и французскому народу, с которым нас связывают давние культурные традиции. Изменившееся отношение к иностранным языкам отразилось на языковой политике нашей страны и обусловило необходимость создания новых программ, концепций, курсов, УМК.

УМК знакомит учащихся с отдельными фактами французской культуры, формирует навыки речевой деятельности в наиболее распространённых сферах общения: семья, быт, место жительства, родной город, страна изучаемого языка, система образования, любимые занятия, домашние животные, профессии, качества характера, времена года, месяцы, дни недели, даты.

### Содержание обучения французскому языку как второму иностранному

<b>Познавательный аспект</b>	Общие сведения о Франции: географическое положение, административное деление, города, столица и ее достопримечательности. Культурное наследие Франции. Французский язык как средство общения и познания культуры Франции. Система образования во Франции.
------------------------------	---

<b>Воспитательный аспект</b>	Воспитание уважения и доброго отношения к стране изучаемого языка и ее народу, к его культуре и традициям. Воспитание потребности в самостоятельной работе при изучении иностранного языка.
<b>Развивающий аспект</b>	Формирование и развитие мотивации к изучению французского языка. Развитие специальных способностей, необходимых для овладения вторым иностранным языком.
<b>Учебный аспект</b>	См.таблицы 4,5

### Задачи учебного аспекта по видам речевой деятельности ( таб.№4)

<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование перцептивных навыков чтения.</li> <li>• Формирование лексических и грамматических навыков чтения.</li> <li>• Совершенствование лексических и грамматических навыков чтения</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	<p>Развитие фонематического слуха.</p> <p style="text-align: center;">Развитие объема слуховой памяти.</p>
<b>Говорение</b>	<p>Формирование произносительных, лексических и грамматических навыков говорения.</p> <p style="text-align: center;">Формирование навыков культуры общения (речевой этикет).</p>
<b>Письмо</b>	<p>Формирование лексических, грамматических, графических навыков письма.</p> <p>Совершенствование лексических, грамматических навыков письма (написать и оформить альбом, постер, стенгазету).</p>

### Задачи учебного аспекта по сторонам речи(таб.№5)

<b>Произносительная</b>	<p>Особенности произношения французских гласных</p> <p>Особенности произношения французских согласных</p> <p>Явления связывания и сцепления</p> <p>Интонация и её особенности: ритмическая группа, ударение</p> <p>Интонация повествовательного и вопросительного предложения</p>
<b>Лексическая</b>	<p>Лексические единицы отобраны таким образом, чтобы представить базовый уровень овладения французским языком в наиболее распространенных сферах общения:</p> <p>семья; • домашние быт; животные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• место жительства; • качества характера;</li> </ul> <p>родной город;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• страна изучаемого языка; • месяцы; времена года</li> <li>• система образования; • даты. дни недели</li> <li>• любимые занятия;</li> </ul>

Количество ЛЕ, подлежащих усвоению: в говорении и письме в объеме 500 ЛЕ, а в чтении и аудировании — в объеме 700 ЛЕ (за счет употребления имен собственных).
---

Программа предусматривает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**, формируемые при изучении иностранного языка:

У учащихся будут сформированы:

мотивация к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

коммуникативные компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

стремление к развитию таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Учащиеся получают возможность сформировать:

общекультурную и этническую идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка :

развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам,

выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;

осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Учащиеся научатся:

- планировать свое речевое и неречевое поведение:

- взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- работать с информацией (осуществлять поиск нужной информации, обобщать и фиксировать информацию);
- осуществлять смысловое чтение.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять исследовательскую учебную деятельность по предмету.

## **Планируемые результаты освоения учебной программы**

**Предметные результаты** освоения программы по французскому языку:

*Монологическая речь:*

Учащиеся научатся:

- кратко высказываться о фактах, событиях, используя такие типы речи, как описание, повествование, сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного текста;
- делать сообщения по прочитанному (услышанному) тексту;
- выражать свое отношение к прочитанному (услышанному) тексту.
- высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, план, вопросы.

Объем монологического высказывания от 8 до 10 фраз, оформленных в грамматическом и смысловом отношении.

Учащиеся получают возможность научиться:

высказываться на заданную тему без использования опоры.

*Диалогическая речь:*

Учащиеся научатся: вести

- диалоги этикетного характера – до 3х реплик со стороны каждого учащегося;
- диалог - расспрос - до 4 реплик со стороны каждого учащегося;
- диалог- побуждение к действию – до 2х реплик со стороны каждого учащегося;

Учащиеся получают возможность научиться:

- вести диалог – обмен мнениями – до 2 реплик со стороны каждого учащегося.

*Аудирование:*

### Учащиеся научатся:

- прогнозировать содержание текста по началу сообщения;
- понимать основное содержание кратких аутентичных прагматических текстов;
- выделять нужную информацию;
- определить основную тему текста; - выделить главные факты;
- игнорировать незнакомый языковой материал, мешающий выполнению речевой задачи.

Время звучания текста для аудирования – до 2х минут.

### Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать содержание текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи;

### Чтение:

#### Учащиеся научатся:

читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (*ознакомительное чтение*); с полным пониманием содержания (*изучающее чтение*); с выборочным пониманием нужной или интересующей/запрашиваемой информации (*просмотровое/поисковое чтение*).

В ходе *ознакомительного чтения* школьники научатся:

- определять тему/основную мысль;
- выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- догадываться о значении отдельных слов (на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам, контексту);
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником, словарём.

В ходе *изучающего чтения* дети научатся:

- читать несложные аутентичные и адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки (анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.);
- оценить полученную из текста информацию, выразить своё мнение.

В ходе *просмотрового/поискового чтения* учащиеся должны уметь:

- выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один

текст или несколько коротких текстов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста;
- выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов и использовать эту информацию в дальнейшей работе, интерпретировать полученную информацию.

*Письмо:*

Учащиеся научатся:

- делать различные записи (сокращать текст, убирать лишнее);
- составлять план текста;
- заполнять анкеты, бланки, таблицы;
- завершать начатые предложения с опорой на ранее полученные знания;
- выполнять лексико – грамматические упражнения.

Учащиеся получают возможность научиться:- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе);

**В результате обучения французскому языку ученик должен уметь :**

отвечать на вопрос, употребляя фразу «Je m'appelle...»;

выражать эмоциональную оценку: j'aime, moi aussi, je n'aime pas;

извлекать нужную информацию из прослушанного текста;

наизусть рассказывать стихотворения, рифмовки, считалки; описывать природу и природные явления; читать, писать слова и предложения;

составлять несложные предложения с изученными лексическими единицами;

задавать вопросы и отвечать на них;

составлять краткое монологическое высказывание;

строить предложения;

описать картинку;

написать поздравление, записку;

пользоваться словарём;

Знать:

буквы и буквосочетания французского алфавита;  
артикли французского языка;  
спряжение глаголов «avoir» и «etre»;  
спряжение глаголов 1-ой группы в настоящем времени;  
предлоги «dans, sur, sous, pres de, a, en, derriere»;  
названия французских детских печатных изданий;  
персонажи французских сказок;  
спряжение глагола «aller, vouloir, voir, lire, écrire, apprendre» в настоящем времени;  
личные местоимения;  
имена прилагательные;  
мужской и женский род имён существительных;  
образование отрицательной формы глагола;  
порядковые числительные;  
притяжательные прилагательные.

По окончании курса изучения второго иностранного языка учащиеся должны владеть общеучебными навыками:  
Различать основные типы предложений по интонации и цели высказывания;  
Составлять моно- и диалогические высказывания по образцу ;  
Работать с текстом для чтения;  
Списывать текст на иностранном языке, выписывать и вставлять в него слова;  
Уметь пользоваться словарём.

### **Учёт достижений учащихся**

В конце каждой темы предлагается проведение проверочных работ.  
Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) - четыре.  
Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года - 1 час.  
Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов, словарных и лексических диктантов; задания на карточках - 10 минут,  
при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся.  
В конце каждого раздела предусматривается лексико-грамматический контроль

**Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы учебного предмета «Французский язык» , серия « Dans le monde du français»**

**Для учителя:**

### **а) учебная литература**

1. В. Н. Шацких, О. В. Кузнецова, И. Н. Кузнецова. Французский язык как второй иностранный Учебник + CD М.-Дрофа, 2019
2. Аудио приложение – CD MP3

### **б) печатные издания:**

3. Контрольно-измерительные материалы по французскому языку (контрольные работы, тесты), 5-9 кл./авт. сост. Г. А. Сосунова-М.: Дрофа, 2015
4. Двухязычные словари
5. Алфавит (настенная таблица)
6. Грамматические таблицы
7. Карты страны изучаемого языка
8. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран

### **в) технические и экранно-звуковые средства обучения**

19. Аудио приложение – CD MP3

### **Для ученика:**

1. В. Н. Шацких, О. В. Кузнецова, И. Н. Кузнецова. Французский язык как второй иностранный Учебник + CD , Дрофа, 2019
2. Аудио приложение – CD MP3

### **Список литературы :**

1. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2015.)
2. рабочая программа В.Н.Шацких (5-11 классы) для общеобразовательных учреждений к серии учебников по французскому языку «Dans le monde du français»: [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)
3. УМК Французский язык, серия «Dans le monde du français» авторы В.Н.Шацких, О.В.Кузнецова, И.Н.Кузнецова

## Оценочные и методические материалы

### Критерии и нормы оценок в 5-9 классах

#### Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста<sup>1</sup>, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

*Оценка «4»* выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

*Оценка «3»* ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

*Оценка «2»* ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

*Оценка «5»* ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

*Оценка «4»* ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

*Оценка «3»* выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

*Оценка «2»* выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

*Оценка «5»* ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

*Оценка «4»* ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*Оценка «3»* свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

*Оценка «2»* ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
  - достаточный объем высказывания,
  - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **Оценивание письменной речи учащихся**

**Оценка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

выполнено 65% работы – «3»

80% - «4»

95-100% - «5»

**Дидактические материалы по французскому языку для 5-9 классов**

Шацких В.Н. Французский язык как второй иностранный. Рабочая тетрадь 5-9 классы. М., Дрофа, 2019.

